





GHO

مجالة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهال

المدادة المداخلة المدارة المدارة المدارة المدارة المدارة المداري المداري المداري المداري المداري المدارة المداري المدا

الاشتراكات

قيمة الاشتراك المستوى _ الا عددا .. في جمهورية مصر العربية - ويلاد المعادي البريد العربن والإفريقي ١٥٠ طرشت هماگا ـ آن سائر اثنیاه العالم A مولارات او ۵۱ شلقا والقيمة تسبد مقدما للقسم الاشتراكات يدار الهلال في ج م " ع " والسودان بحسوالة يريدية في عصرفي فايسسال للصرف ف ع"م" في والانسفار الموشحة اعلاد بالبريد الحادئ وتشباعك رسوم البريد الجوى والمسجل الطلب دده

Mickey No. 435 - 16-10-52

47. 1912 Wat Davis Processing



أخسياد الأطفال

في مع بداية العام الدراسي الجديد ، يبدا في معينة ميلالمو بايطالبا شريب الإطفال بالمداري الإبتدائية على السباحة اجباريا في حصاصات السباحة التي البعد للسلام الغرض في كل



مدرسة الكلاب ٠٠

مدينة ، دوسلدورف ، اول مدرسة من توعبا الكلاب السيدها كليم من الكلاب السيدها كليم من الكلاب على هسر الكلاب على هسن الدراسية والمن الدراسية بالدراسية بالدراسية بالدراسية بالدراسية الكل كلب ليحصل على نهاية المقتدا الدرسة الدرسة المدرسة الدرسة المدرسة وتتقافى الما كلب المحصل على الدرسة وتتقافى الدرسة متيها مصروقات الكلب المحلوب الدراسة وتتقافى الكلب المحروقات الكلب



أفسكار

في النا تورفت وأسك من صقطة أو أصحادة مخان مالقوره، ثم أضغط عليه بقصوة معددا مراول الر المنظاء



اذا كنست عداد عمل مجمسو عات الفرائدات فقسسم الفرائدة بعد مسيدها داخل برطمان به رمل ويعسد ان تجف الفرائدة امسكها برقة بواسطة متفاط وافتسح جناهيها متفاط وافتسح المتبدة المتبدة



أنا وأقف في

بت أجل مصب

ماسك سلاحي ومدةعي المدى سلامي لمر **
حامي لأرضى ومصنعي للعهدي ** مدرستي **
ومعنلي

حالف لاجبيه النصر ...

تاهض ورافع عشد على
طالب عن الله نصرتي
عن اجل فلدى مصر ...
من المحديق : هشد الم



عوايات عالمية تحادفة للشباب

تعیشی سے مصری!

من قسديم الزمن ، عرف المصرى القديم أن الكون خالد ، واعتقسه أن بلده خالدة ، وآمن أن للانسسان روحا خالدة ، . تسعى دائما نحو الخلود . . وفي تاريخ مصر العريق بعض الهزائم وكثير من الانتصسارات ، ولكن مصر على الدوام ، حتى في مواقف الهزيمة ، تصبر وتصسمه وتكافح ، ثم ينتهى الصبر والكفاح الى النصر ، . هكسفا نجد تاريخ مصر عبر الزمن . . وبعد عدوان يونيو ١٩٦٧ . . صمدت مصر ، وصبرت ، وكافحت ، . كانت تشعر بمسئولياتها التساريخية ، فهى قلب الامة العربيسة ، ونقطة الارتكار الاساسسية في الوطن العربي ، بحكم ظروفها البشرية والواقعية والتاريخية وتمادت اسرائيسل في عدوانها ، وتحديها للأمم المتحدة ، والراى العام وتمادت اسرائيسل في عدوانها ، وتحديها للأمم المتحدة ، والراى العام والارهاب ضد شعوب الامة العربية التي تحملت كل هذا في قوة وعزم وصبر . . وتحملنا تفسيحيات غالية حتى كان ٢ اكتوبر ١٩٧٣ ، يوم قامت اسرائيسل بعدوان جديد على التسسراب المصرى والسورى ، وتصورت انها سيسوف تفرب وتهدد وتعود سالمة ،

واتخذ القائد البطل محمد أنور السادات قراره برفض النل والهوان، ورد العدوان ٠٠ وتطهير التراب الوطنى ٠٠ وهبت مصر ، يحسدوها وجدان شعبها العربق ٠٠ وكان يوما من ايام الفخر في تاريخ كفاح شعبا ٠٠ يوم عبرت قوات مصر ((قناة السويس)) وانطلقت الىبقعة عزيزة من ادض الوطن

هي سيئاء ،

لقد أكدت مصر ثبوت امكاني العربة ، وامكانية المقاومة ٠٠ والحرية والمقاومة عما بداية الانطيلاق لتحقيق مستقبل افضل ٠٠.

والمعاومة هما بداية الانطبيق المستعدة للتضعية .. عستعدة للبدل والفداء في النا مصر كانت ابدا ولاتزال مستعدة للتضعية .. عستعدة للبدل والفداء في سبيل الحياة الكريمة القيسويمة الحرة للامة العربية كلها .. وهي تسسمي جاهدة تطبيقا لقوله تعالى:

ال وان ليس للأنسان الا ما سعى وان سعيه سوف يرى "

رئيسة التحرير

خطاب تعسال

أمر ، عمر بن الخطباب ، بتعيين وال جديد - وجاء الكاتب ليكتب امر التعيين، وكان الوالى الجسديد حاضرا والأبل طأل صقير وجلس في حجر أمير المؤمنين -عمر، ناخذ بلاعبه ، ويسلاطفه ، ويقبله - فهب الوالى الجديد وقال لامير المؤمنين : انقبل

هذا الطفل يا أمير المؤمنين وذلاعبه وذلاطهه!!
ان لى عشرة اولاد لم أقبل واحدا منهم فرحباتي فغضب « عدر » : " ورد على الوالى بقوله وما ننبى ان كسان الله قد نزع الرحمة من قلبك !! وأمر عدر يعسرل الوالى الجديد وتعريق خطاب تعيينه وقال: انه لا يرحم وعيفه !!
انه لا يرحم أولاده قكيف يرحم رعيفه !!
انه لا يرحم أولاده قكيف يرحم رعيفه !!



معاصلت مود















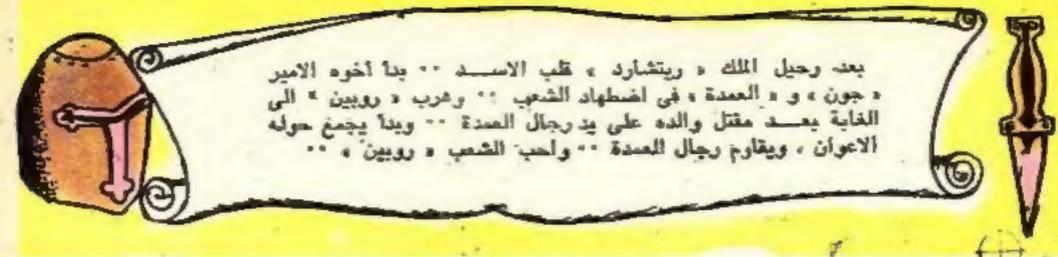








للمراسلة : حسن عبد العظيم أبو الحسن - اليمون - مركز الواسطى - محافظة بنى سويف لا ١٥ سنة













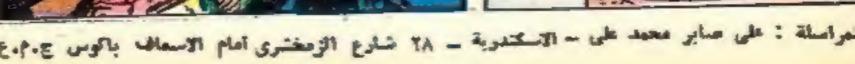




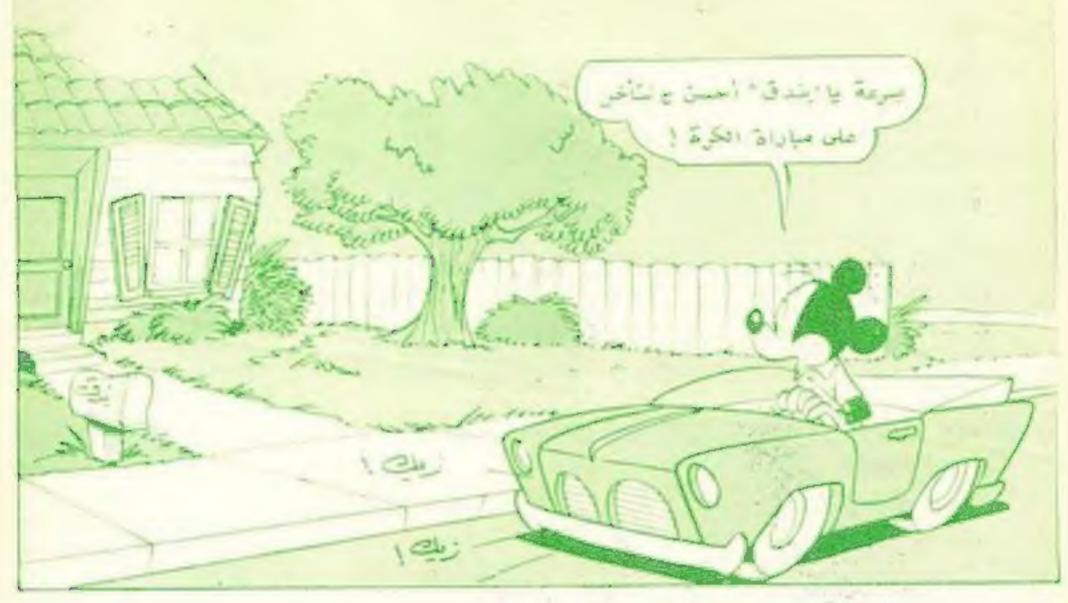








سر الألق القامعيه!



























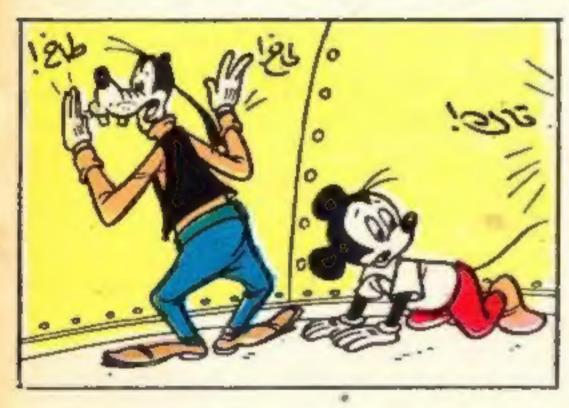


والله 1 : دوفق العظم - صوريا حماة _ ساحة العاسى ... فسيسوق الكافيريا ... الطابق الثالث















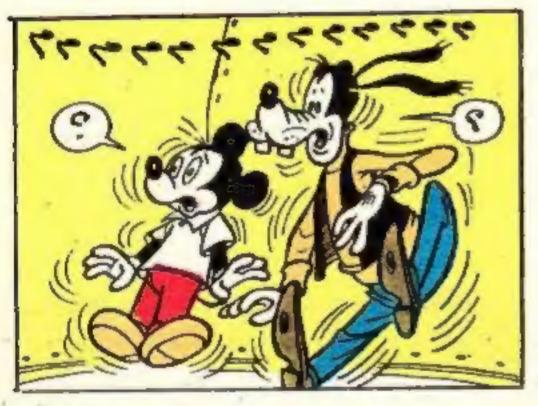
المراسلة : صادق تعمان قطيف - اليمن - نعز شارع ٢٦ سيتميز - مستودع الرحمة ص.بي ١٧٤



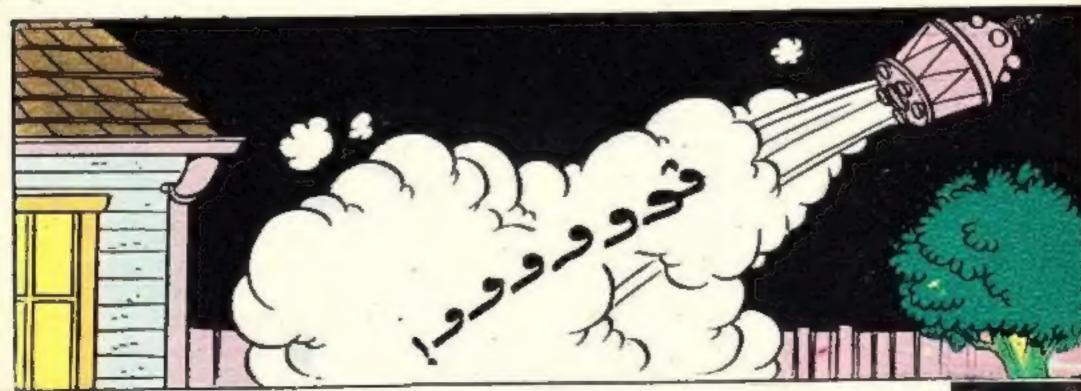








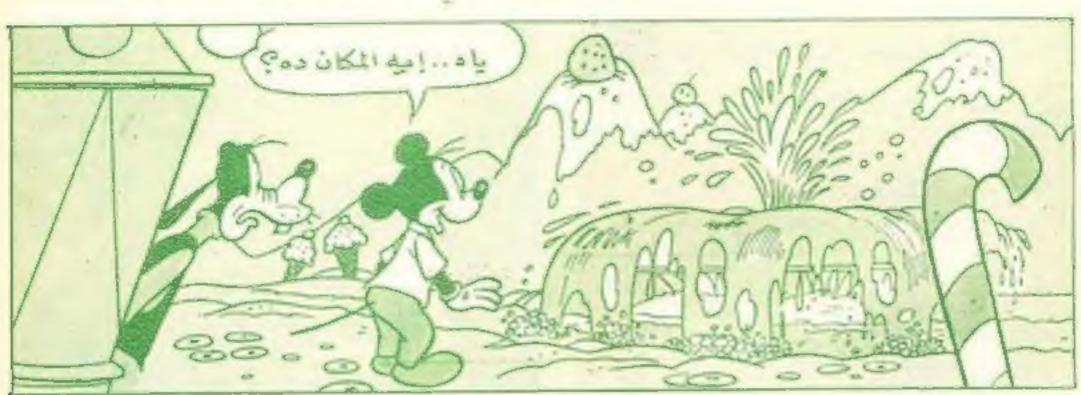
















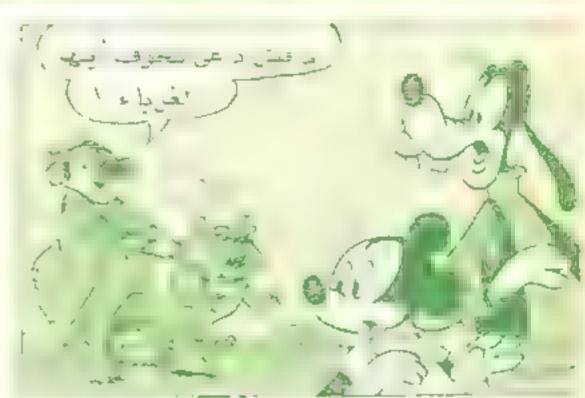




للمراسلة : ايمان محمد العبدروسي- اليمن به صنعاء به ص . ب ١١٨١ ١ ١٥ سنة ١١































هالة أحمد عارف - من أصبحقاء ميكى

















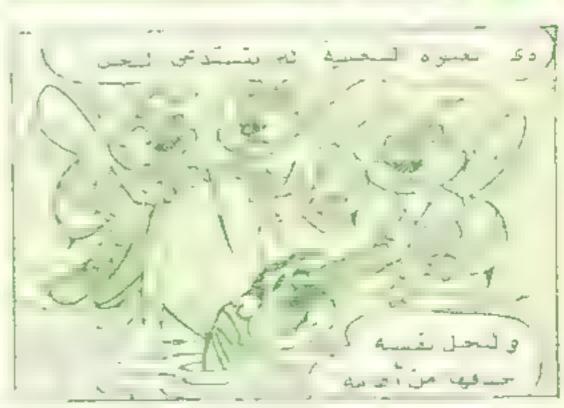


















عبر باروه الاجتلاعيم من المحرطوم بالمن الصدقاء منا

































للمراسلة : بن جدى جمال الدين- المفرب - الدار البيفسساء - درب الانجليز - زنقة ٨ رقم السعار ٨ ١١ سنلا ٥







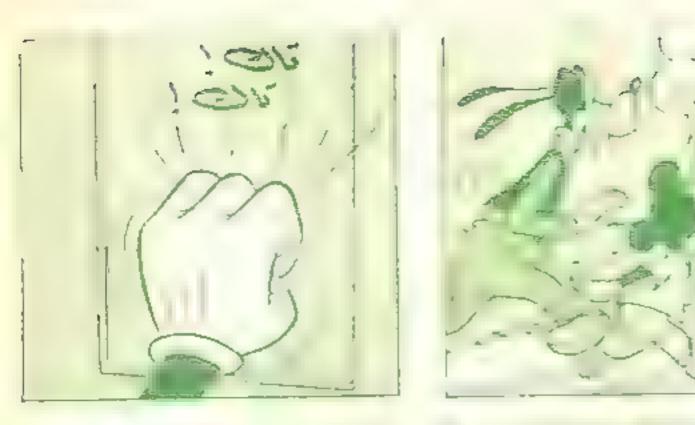


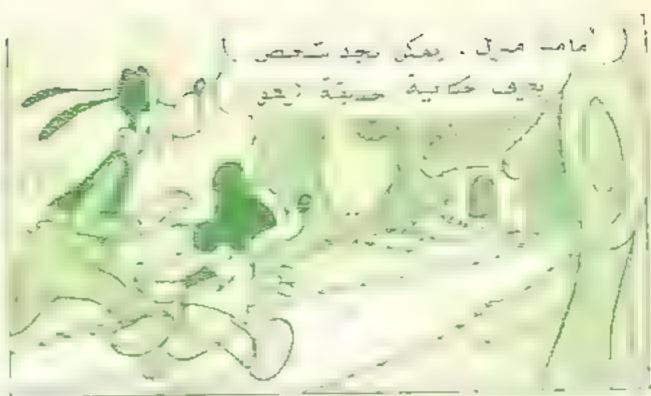






للمراسلة : بن جدى عبد الرحمن- الغرب - الدار البيفسساء - درب الانجليز - زنقة ٨ دار رقم ٨ « ١٧ سنة ١





















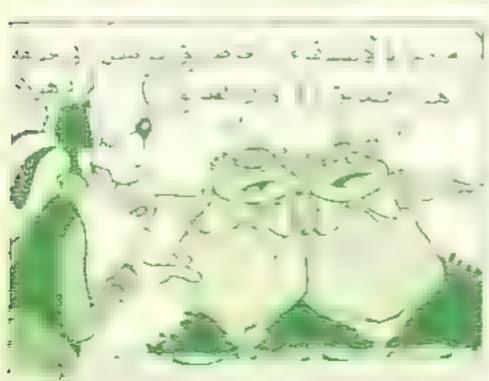


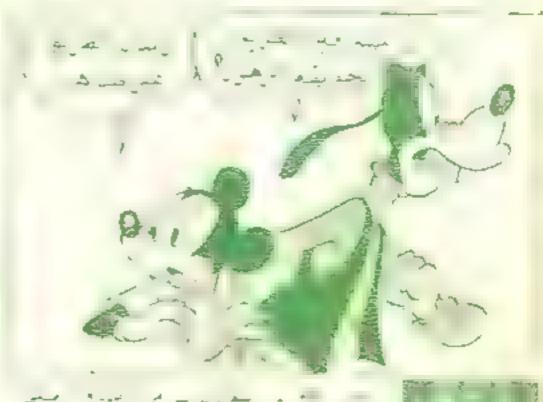
















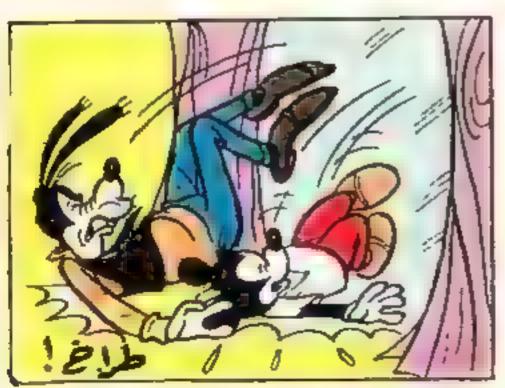












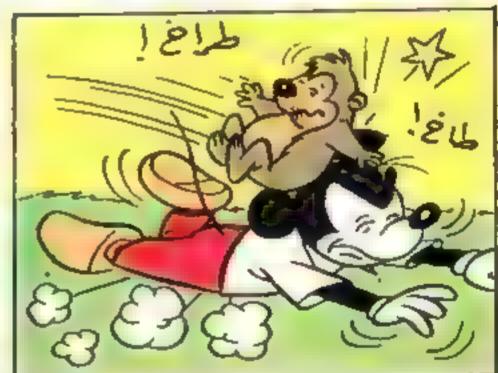


للمراسلة : احمه عبد النبي محمد شيرا مصر ــ 11 حارة هبين محمد من شارع بحرى القرقول ــ القاهرة « ١٥ سنة ٤







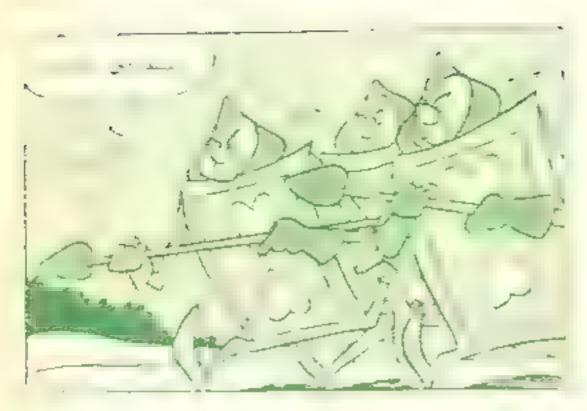








للعراسلة : احمد فتحي اسماعيل ـ شيرا الخيمة ـ ٩ ش عسيس بن الفطاب ـ ١٤ ٣ . ١٤ سنة »













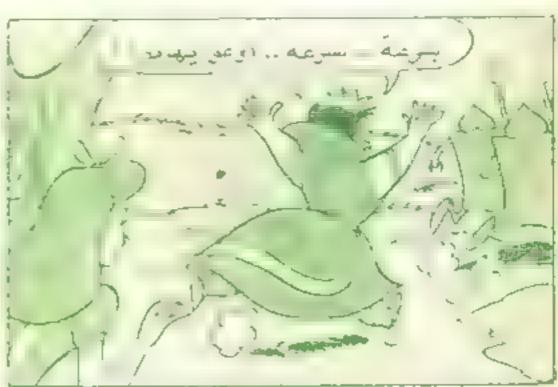


المراحة الحاس فيعن البيام الأساء المائي المائي























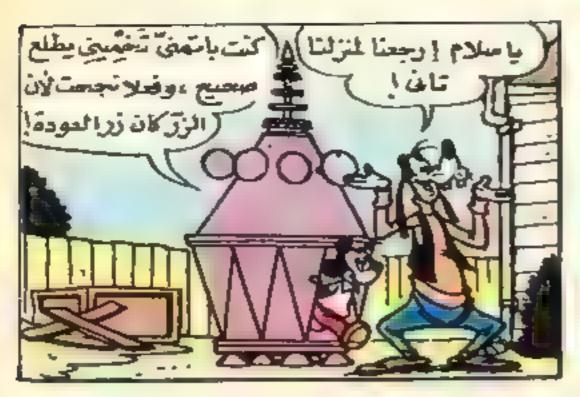


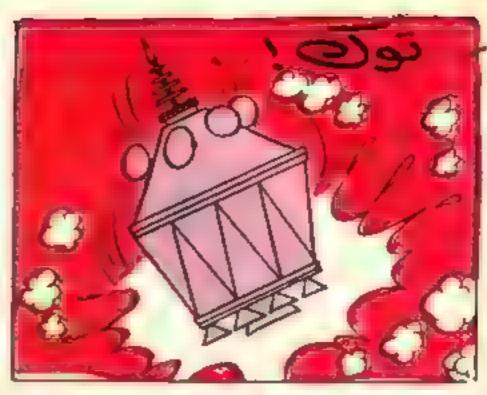






المراسلة .. أحمد هشام عبد الفنى. و شارع دجلة عدينة الضرائب .. بالدقى جيزة .. ج.م.ع















بإسلام سلم. السملة بتنكلم .!!













، معمد الراشم سوعي لساله معاقطه العليج لد اجداليال في .

































1

مراسله : هشام حسن حسين - ١٠٥ - شارع معهد فيحي بالتصورة - داولية ﴿ ١٧ مِنة ٩ ج.م.ع

الجندى الاسم.
الجندى الاسم.
الجندى الاسم.
البرافل حوله .. لا شي،
البرافل حوله .. لا شي،
البرافل على وجه
الارفل حوله الا بفسسع
الارفل حوله الا بفسسع
منبطة من ينظر البها الا بنصود انها في لحظاات
المكن ان تنبت سات
الجنود في لحظاات بعدتها

واسند « نصر » راسب الى ظهر مخبئه و نكر . . لماذا اليوم أ . .

نبا . . هل يقول ان عنده معلم اليوم بان يظلمل مستريحا . لان عنده مهمة خاصة . . وهل تطمئن امه . . أبدا سيملاها القسلق اكثر . . ولماذا لا تقلق . . يجب ان تقلق ليس فقطعلي أبنها ولكن على وطنها كله أبنها ولكن على وطنها كله . . ان قلقها جزء من الوطنية

وابتسم نصر ..سيكتب ليا الرد .. ولكن .. بعد ان تنتهي المهمة ..

فجاة.. مسدرت الارامر .. فجاة امتسالات الارض

والدفع ندر يقود زملايه في قنال عنيف .. وسلمط موقع .. وهلل الإبطال .. والثاني .. وكان يجب ان يسقط الموقع الثالث . . وحتى بعطى الإشارة ويبدا المجود الكبر ...

با للعجب .. صحصه الوقع الثالث .. كحصان الوقع الثالث .. لا تظهم محصنا تعاما .. لا تظهم منه الا فتحة معفرة تندفع منها النيران .. ونظمو النيران .. ونظمو المدر كا حوله كانت نيران المدر كالمن نيران المدر كالمن نيران المدر تصل الى زملاله ..

المالية لا المالية

هل هو البوم الموعود ١.
هل هو البيسوم السدى
فلل ينتظره طوال هيسة
البينوات ورمى بنظره الى
الارض وراء الماء .. وراء
القناة .. هنسساك امله ..
وهناك هدفه .. كسسسا
ينمنى الا يموت قبل انتطأ
رجكه أرض صيناء .. كم

وتحسس جببه الخلفي .. كانت والخرج خطابا .. كانت رسالة طويلة من امه الحبيبة وزوجته العزيزة .. وكلمات يخط منعش .. خط ابنه الصغير .. ومع الرسيسالة مورة نحمل اعز النساس اليه .. امه تطلب ردا على رسالتها .. في العادة يكتب ردا سريما .. ولكنه هيد ودا سريما .. ولكنه هيد ودا بردا يقول المرة لم يكتب .. ماذا يقول المرة لم يكتب .. ماذا يقول

بعتام رجاء عبد الله

بالجنسود .. في دقة .. في صحت .. في سكون الم في صحت .. في سكون الم .. كان كل واحد يعسر في مكانه .. كالنمسل بداوا ينسلقون عرباتهم .. واند فع نصر في طريقه .. الى زور قه نصر في طريقه .. الى زور قه .. الى أهله . ولم ينظر حوله حتى الى المندسيين حوله حتى الى المندسيين اللين الحسور .. كان الا تصر ال المقدمة .. انه في أول المقدمة .. انه في أول فرقة تطأ ارضتا الحبية.

الدفعت الزوارق تحمل الابطال .. وصلت .. نفروا الى الارض .. بسمدات نيرانهم تهاجم العدو ..وبدا العدو يود بنيران كثيغة .

عط .. واحد .. واثنان .. احتمى الرجال بتبسة من الرمال .. وتبادلوا النيران ولكن نيران الموقع الثالث لم بهذا ..

وكان على نصر ان بقرر المجموعة .. ويجب الا يتأخر المجموعة .. ويجب الا يتأخر المدفعة .. و فيله بحسرارة مدفعة بين من كل قلبه .. و فيله بحسرارة الرمال .. ساعده جسمه الرمال .. ساعده جسمه متلويا كالتعبان وعيسون التحيف .. بيدا يوحف متلويا كالتعبان وعيسون ومرتحض الدقائق تقيملة .. وهو يوحف في دورة كاملة وهو يوحف في دورة كاملة بعبدا عن الموقع الثالث .. وعيسه عيناه تلممان خشسسية

الماجاة .. نقد يكون وراء الموقع حمساية اخرى .. وصن خلف الموقسي .. واسرع بلقى ينفسسه مندحرجاً وراء الموقع الذي كان لا بزال مستمرا في قرب النيران .

وابنسم نصر وهو يزحف الله بمعنى للمنة الرحف الله بمعنى كلمنة الرحف المقدس الرسمة القي ابنسامته .. ليس علما وقت الغلسية المناوب وقت الغلسية يا تصر .. واقتسرب .. واقتسرب من فتحسبة الموقع .. وتكسسور على الموقع .. وتكسسور على نقسه ، وتظر .. كساتوا للانة .. النان يطلقسيان المنوب يناولهم المنوان .. والثالث يناولهم المنوان .. والثالث يناولهم المنوان .. والثالث يناولهم المنوبة ..

في لحظة حاسمة ، . تقر ١ نصر ١١ ، سقط بينهـــــم وهو يُصرخ سرخة هاللة... مدفعه في يد وعيناه تلمعان ينسيران النصر مع والتفت اليه الثلالة في وقت وأحمد وأشار اليهم . . رفعنسوا أيديهم وهم يكسسادون يسقطون خبسوقا . . وزاد رعبهم هذه الطلنسة التي الخرجها مزمدانعه التخويف .. وأمامه خرج التسلالة ٠٠ راقعي الإسسادي ٠٠ منسكسي الردوس . . واشار نصر الى زملاله .. اندفعوا اليه . ، احتــــاوا الموقع . . وأشار تصر الى زميل له .: فقيد الاسرى ٠٠ وكان عليه ان يعود بهم

عبر القناة ، ع في السوئت الذي بدا فيه الهجوم الكبير

سحب الزميسل الاسرى الثلاثة . . ولظر الى نصر وساله بـ نعر . . هسسسل تربد شيئا آخر من الضفة الغربية لقنائنا . .

لظر نصر الى سيناد.. احتضنها بعينيه .. قبسل ارابها .. وقال نوميله .. سلم عؤلاد الاسرى .. اولى الهدايا الى بلدى ..

وقبل أن يسبر .. قال على فكرة .. الصل بوالدتى .. قل لها .. نحن جميعا بخير ..

والدقع « تصر » يواصل فتال .





